

Analyseraster Gruppe 1

Seht euch die Stadtführungen an und achtet besonders auf den *Inhalt*. Beantwortet die Fragen:

1. Stadtführung

Frage	Antwort
Was ist das Thema der 1. Stadtführung?	
Beschreibe den Inhalt in einigen Stichworten: Von welchen (wichtigen) Personen spricht die staatlich geprüfte Fremdenführerin?	
Von wem spricht sie weniger? Was erfährt man über die Bevölkerung Wiens?	

2. Stadtführung

Frage	Antwort
Was ist das Thema der 2. Stadtführung?	
Beschreibe den Inhalt in einigen Stichworten: Von welchen Personen und Orten wird hier gesprochen? Welche Botschaft steht im Mittelpunkt?	
Von welchen Personen wird nicht gesprochen?	

3. Stadtführung

Frage	Antwort
Was ist das Thema der 3. Stadtführung?	
Beschreibe den Inhalt in einigen Stichworten: Von welchen Personen und Orten spricht Lara? Welche Botschaft will sie dadurch in den Mittelpunkt rücken?	
Wovon spricht Lara weniger?	

4. Stadtführung

Frage	Antwort
Was ist das Thema der 4. Stadtführung?	
Von welchen Personen und Orten wird hier gesprochen? Welche Botschaft steht im Mittelpunkt?	
Von welchen Personen und Orten wird nicht gesprochen?	

[Online-Ressource zu Übung D3: Blicke auf die Stadt: Was wird bei Stadtführungen über Wien erzählt?](#)

[Online-Themenheft: Das geheime Leben der Grätzel |](#)

www.univie.ac.at/geheimes-graetzel

--	--

Analyseraster Gruppe 2

Seht euch die Stadtführungen an und achtet auf die *Informationen*. Beantwortet die Fragen:

1. Stadtführung

Frage	Antwort
Was ist das Thema der 1. Stadtführung?	
Beschreibe in einigen Stichworten: Woher hat die staatlich geprüfte Fremdenführerin ihr Wissen und ihre Informationen?	
Auf welche Informationen und welches Wissen greift sie nicht zurück?	

2. Stadtführung

Frage	Antwort
Was ist das Thema der 2. Stadtführung?	
Beschreibe in einigen Stichworten: Woher hat der Stadtführer sein Wissen und seine Informationen?	
Auf welche Informationen und welches Wissen greift er nicht zurück?	

3. Stadtführung

Frage	Antwort
Was ist das Thema der 3. Stadtführung?	
Schreibe in einigen Stichworten: Woher hat Lara ihr Wissen und ihre Informationen?	
Auf welche Informationen und welches Wissen greift sie nicht zurück?	

4. Stadtführung

Frage	Antwort
Was ist das Thema der 4. Stadtführung?	
Beschreibe in einigen Stichworten: Woher hat der Stadtführer sein Wissen und seine Informationen? Wen lässt er noch zu Wort kommen?	
Auf welche Informationen und welches Wissen greift er nicht zurück?	

[Online-Ressource zu Übung D3: Blicke auf die Stadt: Was wird bei Stadtführungen über Wien erzählt?](#)

[Online-Themenheft: Das geheime Leben der Grätzel |](#)

www.univie.ac.at/geheimes-graetzel

Online-Ressource zu Übung D3: Blicke auf die Stadt: Was wird bei
Stadtführungen über Wien erzählt?

Online-Themenheft: Das geheime Leben der Grätzel |

www.univie.ac.at/geheimes-graetzel

Analyseraster Gruppe 3

Seht euch die Stadtführungen an und achtet auf die *Zielgruppen*. Beantwortet die Fragen:

1. Stadtführung

Frage	Antwort
Was ist das Thema der 1. Stadtführung?	
Wer ist die Zielgruppe der Stadtführung? An wen richtet sich die staatlich geprüfte Fremdenführerin?	
Wer wird nicht angesprochen? Wen interessiert diese Stadtführung nicht?	

2. Stadtführung

Frage	Antwort
Was ist das Thema der 2. Stadtführung?	
Wer ist die Zielgruppe der Stadtführung? An wen richtet sich der Stadtführer?	
Wer wird nicht angesprochen? Wer kommt nicht zu dieser Stadtführung?	

3. Stadtführung

Frage	Antwort
Was ist das Thema der 3. Stadtführung?	
Wer ist die Zielgruppe der Stadtführung? An wen richtet sich Lara? Warum?	
Wer wird nicht angesprochen? Wen interessiert diese Stadtführung nicht?	

4. Stadtführung

Frage	Antwort
Was ist das Thema der 4. Stadtführung?	
Wer ist die Zielgruppe der Stadtführung? An wen richtet sich der Stadtführer?	
Wer wird nicht angesprochen? Wen interessiert diese Stadtführung nicht?	

[Online-Ressource zu Übung D3: Blicke auf die Stadt: Was wird bei Stadtführungen über Wien erzählt?](#)

[Online-Themenheft: Das geheime Leben der Grätzel |](#)

www.univie.ac.at/geheimes-graetzel

Analyseraster Gruppe 4

Seht euch die Stadtführungen an und achtet auf die *Gestaltung*. Beantwortet die Fragen:

1. Stadtführung

Frage	Antwort
Was ist das Thema der 1. Stadtführung?	
Wer oder was ist am meisten im Mittelpunkt des Bildes? Wohin schwenkt die Kamera? Sind die Einstellungen lang oder kurz (und wechseln oft)?	
Was seht ihr nicht?	

2. Stadtführung

Frage	Antwort
Was ist das Thema der 2. Stadtführung?	
Wer oder was ist am meisten im Mittelpunkt des Bildes? Wohin schwenkt die Kamera? Sind die Einstellungen lang oder kurz (und wechseln oft)?	
Was seht ihr nicht?	

3. Stadtführung

Frage	Antwort
Was ist das Thema der 3. Stadtführung?	
Wer oder was ist am meisten im Mittelpunkt des Bildes? Wohin schwenkt die Kamera? Sind die Einstellungen lang oder kurz (und wechseln oft)?	
Was seht ihr nicht?	

4. Stadtführung

Frage	Antwort
Was ist das Thema der 4. Stadtführung?	
Wer oder was ist am meisten im Mittelpunkt des Bildes? Wohin schwenkt die Kamera? Sind die Einstellungen lang oder kurz (und wechseln oft)?	
Was seht ihr nicht?	

[Online-Ressource zu Übung D3: Blicke auf die Stadt: Was wird bei Stadtführungen über Wien erzählt?](#)

[Online-Themenheft: Das geheime Leben der Grätzel |](#)

www.univie.ac.at/geheimes-graetzel

--	--

Online-Ressource zu Übung D3: Blicke auf die Stadt: Was wird bei
Stadtführungen über Wien erzählt?

Online-Themenheft: Das geheime Leben der Grätzel |

www.univie.ac.at/geheimes-graetzel